

# KÄRA BARN OCH KÄRA UNGDOMAR!

I år som alla år finner ni ovanliga dokumentärfilmer i vårt program. Historier som bara kan hända i det verkliga livet: hemlighetsfulla, spännande eller fulla av äventyr! Det spelar ingen roll om du är 6 eller 16 år gammal – här hittar du svensk, tysk och för första gången även experimentell film att njuta. Välkommen in!

Das war schwedisch.

## PROGRAM

**03.11.09**  
XS Dienstag, 15.00 Uhr - ab 6/8

**EVERYBODY WANTS TO HEAVEN**  
SE 2009, 9 Min., Angela Bravo

Es ist eine der großen Fragen des Lebens: gibt es ein Leben nach dem Tod? Oder ist alles vorbei? Die 8-jährige Tilia hat keine Angst vor dem Sterben, denn sie weiß: Der Mensch, und was er fühlt und liebt, kann nicht einfach verschwinden. Tilia ist sich sicher, wir werden alle wiedergeboren. Sie ganz bestimmt als Mädchen.



**WAS NERVT**  
D 2007, 3 Min., Katrin Rothe

Kann die große Schwester wieder alles besser? Machen die Mitschüler Radau? Versteht der Lehrer einen wieder mal falsch? Das Leben kann ganz schön nerven! Doch zum Glück geht es einem nicht alleine so. Wir lernen, was andere richtig nervt und wie man seinem Ärger Luft macht.



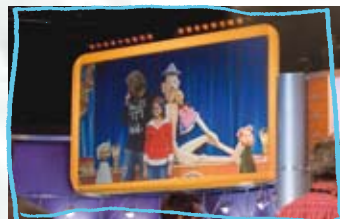
**STARK! KINDER ERZÄHLEN IHRE GESCHICHTE: HANNAS WETTE**

D 2008, 15 Min., Manuel Fenn

Eskimos küssen mit den Nasen. Die 11jährige Hanna hat etwas anderes vor. Hanna möchte in der Sendung „Wetten dass..?“ beweisen, dass sie den „richtigen Riecher“ hat. Um vier von 60 Handpuppen mit der Nase zu erkennen, hat sie in den letzten Wochen täglich trainiert.



Die Sendung steht kurz bevor, die Anspannung steigt. Gleich heißt es: „Top, die Wette gilt!“



**04.11.09**  
L Mittwoch, 8.30 Uhr - ab 14/16

**12 EXPLOSIONEN**  
AT 2008, 6 Min., Johann Lurf

Wien bei Nacht, wie es klingt und kracht. Eine Reihe bunter Explosionen ohne sprachlichen Kommentar auf der Leinwand. Die schlafende Großstadt: Spazierwege, Parkplätze, Autobahnbrücken. Bilder wie Tatorte. Jeder Knall, jeder Blitz rückt den Schauplatz in ein anderes Licht und spielt mit unseren Erwartungen. Wer hat was gehört? Und wer was gesehen?



**TOM IN THE CITY**  
D 2008, 4 Min., Rebecca Haupt

Heimat ist da, wo das Leben spielt. Vorbei an Altbau, Büdchen und Fachgeschäft führt Toms Weg. Ein Viertel mit Charme: Man kennt sich, ist unter Freunden. Ein Plädoyer für mehr Plattenläden, Cafés und Eckkneipen. Wider dem Gleichschritt und Einerlei der genormten Konsumtempel.



**REISE ZUM WALD**

D 2008, 7 Min., Jörn Staeger

Jeder kennt sie. Jeder weiß, wie sie aussehen und wie sie riechen. Bäume sind immer und überall zu sehen. Sind es anfangs noch vereinzelt grüne Weggenossen, taucht man bald tief hinein, in die schaurig-schöne Erhabenheit der deutschen Urwälder. Mal den Wald vor lauter Bäumen sehen.



**FÜR EINEN MOMENT**  
D 2006, 10 Min., Andreas Scheffer



**GELB UND PINK**  
D 2009, 11 Min., Alexandra Schröder



© Alexandra Schröder

Sich streiten und zusammenhalten, gemeinsam erwachsen werden, Geheimnisse teilen: Szenen einer Geschwisterbeziehung. Die 13jährige Alina entdeckt in der Auseinandersetzung mit ihrer älteren Schwester sich selbst. Zwei Teenager durchleben die Höhen und Tiefen des Schwisterdaseins.

**HERR RÜCKER**  
D 2009, 14 Min., Anna Wahle

Nicos Start an der neuen Schule ist schwierig. Er findet keine Freunde. Nico fragt den Hausmeister, ob er nicht helfen kann, die Türen aufzuschließen. So fängt es an. Mittlerweile hilft er überall. Er repariert Computer, verkauft Süßigkeiten im Kiosk und macht abends das Licht aus. Den Schulleiter, Herrn Müller, begeistert das. Und auch Nico ist irgendwie glücklich mit seiner Situation.



© Anna Wahle

**05.11.09**  
M Donnerstag, 9.00 Uhr - ab 12/14

**TWELVE YEARS OLD**  
SE 2002, 9 Min., Terese Mörnvik

Für Ofelia steht eins fest – sie wird Bassistin. Zwischen Kindheit und Erwachsenwerden, zwischen Kinderspielen am Strand und einem Konzertbesuch der Red Hot Chili Peppers wird es klar: Mit 12 Jahren steht man für eine kurze Zeit an der Schwelle zweier Welten.



**SAID I HAD A BAD DREAM**  
SE 2008, 19 Min., Annika Ernst

Ein Frauenhaus in Stockholm. Fünf Kinder im Alter zwischen dreieinhalb und acht Jahren verarbeiten ihre Erfahrungen und Gefühle, durch Erzählungen und selbst gemalte Bilder. Der Film verbindet auf sensible Art und Weise, was sie erlebt haben: wie die Mutter durch den Vater miss-handelt wurde.



Illustrator: Robert Nyberg



**BLUE, KARMA, TIGER**  
SE 2006, 12 Min., Cecilia Actis und Mia Hulterstam



Zeichen setzen. Den eigenen Namen schreiben, so oft es geht, immer und überall. Auf Wände, Tunnel, Züge – egal wo. Drei starke Frauen – drei begnadete Graffiti-Künstlerinnen erzählen, warum sie das tun. Damit brechen sie nicht nur das Gesetz, sondern auch eine Männerdomäne.

**06.11.09**  
XL Freitag, 8.00 Uhr - ab 16



**DAS KIND IN MIR**  
D 2008, 10 Min., Stefanie Brockhaus

Heirat? Kinder? Karriere? Ständig kreisen die Gedanken von Tina um die großen Fragen des Lebens. Doch wie findet man Antworten? Hin- und hergerissen zwischen den Erwartungen der Mutter

und des Freundes, ringt sie mit sich selbst. Langsam reift ein Entschluss in Tina – wie das Kind in ihr. Es gilt zu entscheiden, ob sie es auf die Welt bringen will.

**65 HÄSELBY - SUBURBAN SONGS**  
SE 2005, 58 Min., Mia Engberg

Einerseits so klein und für manchen doch die ganze Welt: Hässelby Gard. Am Rande Stockholms gelegen, bietet die Vorstadt auf den ersten Blick wenig für die dort lebenden Jugendlichen. Urbane Subkulturen tragen viele Gesichter. Ob als politische Rap-Aktivistin oder Graffiti-Writer: Ein liebevolles Portrait über einen Mikrokosmos am Rande der Gesellschaft.



**S** Freitag, 10.00 Uhr - ab 10 dok you

### NICK & TIM

D 2009, 20 Min., Bettina Braun

Nick und Tim sind Brüder. Wie alle Geschwister sind sie in manchen Dingen ähnlich, in anderen aber ganz anders. Besonders sind sie auch: Rein äußerlich sehen sie sich zum Verwechseln ähnlich. Das Zwillingdasein verbindet die beiden, gleichwohl werden ihre Unterschiede umso wichtiger. „Wer bin ich und wo steh' ich?“ Keine einfache Frage; für Nick und Tim aber doppelt schwer.



© Bettina Braun



### EDNAS TA

D 2009, 20 Min., Bernd Sahling



© Bernd Sahling

Edna ist neu in der Klasse und erst seit kurzem in Deutschland. Der Schulunterricht in der fremden Sprache fällt ihr noch schwer. Sie sitzt in der letzten Reihe an einem Extratisch – manchmal vergisst die Klasse, dass da noch ein bosnisches Mädchen ist. Manchmal vergisst auch Edna, dass da noch eine Klasse ist. Aber immer öfter macht Edna sich bemerkbar.

### 08.11.09

**XS** Sonntag, 15.30 Uhr - ab 6 in Kooperation mit dem filmforum, Moderation: Tina Koch

### FOR REAL: BELLA MOVES TO A NEW TOWN

SE 2008/09, 19 Min., Ulrika Widmark

Bella ist „die Neue“. Ihr Vater hat einen neuen Job angenommen und ist mit ihrer Familie umgezogen. Jetzt ist für Bella alles ungewohnt: die fremde Stadt, die große Wohnung, die neue Schule. Der erste Schultag. Ohne die besten Freundinnen kann er ganz schön aufregend sein.



© Ulrika Widmark

### FORTSETZUNG FOLGT: WANKENDE RIESEN

D 2009, 25 Min., Babette Ellen

Die mutigsten Kletterkünstler Kataloniens treten in Tarragona vor tausenden von Zuschauern gegeneinander an. So auch die siebenjährige Maria und ihre neun Jahre alte Schwester Laia. Seit Jahren trainieren beide mehrmals die Woche. Zusammen bilden sie die Spitze eines 15 Meter hohen Menschensturms. Fünf Versuche sind erlaubt – ob es den beiden bis nach ganz oben gelingen wird?



Weitere Informationen zum internationalen Tourneeprogramm doxs! on tour, zum medienpädagogischen Angebot von doxs! schule, sowie zum Projekt dok you unter [www.do-xs.de](http://www.do-xs.de).

**Betreute Kinder- und Jugendreisen mit dem LandesSportBund!**

Kostenlosen Katalog bestellen: [www.jugendferienwerk.de](http://www.jugendferienwerk.de)

### INFORMATION

Die Filmvorführungen finden im filmforum am Dellplatz 16 in 47051 Duisburg statt.

Alle Schulvorstellungen sind kostenfrei und werden von einem moderierten Filmgespräch begleitet (Dauer: insgesamt ca. 90 Minuten). Die internationalen Filme werden simultan deutsch gesprochen. Zusätzliche Vorstellungen sind auf Anfrage gerne möglich.

Für die Vor- und Nachbereitung in der Schule stehen medienpädagogische Materialien zu ausgewählten Filmen zur Verfügung.

Anmeldungen für Schulklassen, individuelle Lehrerberatung oder Unterrichtsempfehlungen telefonisch unter: 0203.283-41 64 (Stefan Schröer)

### KONTAKT

Duisburger Filmwoche c/o VHS der Stadt Duisburg  
Telefon: (+49) 203.283-41 64 / -41 87

[schroerer@duisburger-filmwoche.de](mailto:schroerer@duisburger-filmwoche.de)

### IMPRESSUM

Herausgeber: Stadt Duisburg, Der Oberbürgermeister, Volkshochschule Duisburg

doxs! Projektleitung: Gudrun Sommer  
Koordination doxs! kino/doxs! on tour: Stefan Schröer  
Finanzen: Monika Hörr  
Webredaktion: Claudia Ziegenfuß  
Presse: Jessica Manstetten  
Moderation: Aycha Riffi, Leopold Grün  
Einsprechen: Aycha Riffi, Christiane Tefert  
Gestaltung: Ingo Eulen (grafikwerk-eulen.de)  
Internet: Tom Hafner (designsquad.de), Uwe Ahlgrimm (uwe-ahlgrimm.de)

Programmbeirat:  
Christian Fremder (Elly-Heuss-Knapp-Gymnasium Duisburg), Leopold Grün (Freiwillige Selbstkontrolle Fernsehen e.V.), Herman Hanenberg (Kinderfilmtage Ruhrgebiet), Volker Köster (Filmemacher), Aycha Riffi (Filmwissenschaftlerin), Werner Ružička (Duisburger Filmwoche), Petra L. Schmitz (dfi)

Das doxs!-Programm für Grundschüler wurde von Duisburger SchülerInnen mit ausgewählt.

### TACK SÅ MYCKET



doxs! schule wird gefördert vom Ministerpräsidenten des Landes Nordrhein-Westfalen

Der Ministerpräsident des Landes Nordrhein-Westfalen



Partenaire officiel du festival doxs! kino



### doxs! on tour

blicke - filmfestival des ruhrgebiets (Bochum), Cinepänz (Köln), Festival L'Autre Cinéma (Arras) / Mois du film documentaire (Lille) / Goethe-Institut Lille, Kasseler Dokumentarfilm- und Videofest, Kultur & Spielraum e.V. (München), steirischer herbst (Graz), Tate Britain (London)

### OCKSÅ

blicke - filmfestival des ruhrgebiets, Cinepänz Köln, Tobias Diekmann, Dezernat für Familie, Bildung und Kultur der Stadt Duisburg, Entwicklungsgesellschaft Duisburg mbH, Evangelisches Familienbildungswerk Duisburg, Fabrik Duisburg e.V., filmforum, Goethe-Institut Lille, Sarah Grimberg, Jugendamt der Stadt Duisburg, Rapunzel Kinderhaus e.V., steirischer herbst, Dietmar Schwärzler sixpack Wien, Onlinemagazin spinxx.de, Simone Scheidler, Tate Britain London, Michel Vincent

doxs! ist ein Programm der Duisburger Filmwoche



Der Ministerpräsident des Landes Nordrhein-Westfalen



# 2009

[www.do-xs.de](http://www.do-xs.de)

