

DORTMUND

Kino im U · Dortmund U · Zentrum für Kunst und Kreativität
Leonie-Reygers-Terrasse · 44137 Dortmund
www.dortmunder-u.de

FREITAG 07-11-14

9:30 Uhr XS ab 6 Jahren

HET MEISJE EN DE BOOM DAS MÄDCHEN UND DER BAUM

NL · 2013 | 15 min | Marleen van der Werf

Hoch oben in einer großen alten Eiche hat man seine Ruhe und ist trotzdem nicht allein. Denn so ein Baum ist ein Hotel für Tiere. Viele Vögel und Insekten wohnen auf den Blättern und Zweigen. Das ist Filines (11) Lieblingsplatz. Doch ringsum malen Waldarbeiter Kreuze auf jene Bäume, die gefällt werden sollen. Ist die Eiche auch bald dran? Filine will ihren Rückzugsort retten. Sie weiß auch schon wie.



HET MEISJE EN DE BOOM

TRAMPOLINE – TRAMPOLIN

NL · 2013 | 3 min | Maarten Koopman

Ein Trampolin von unten betrachtet: Fuß- und Körperabdrücke von Kindern, die Luftsprünge machen, sich auf die Matte fallen lassen, johlen und herumtollen. Nach und nach kommen auch Gans, Schwein und Kuh ins Spiel und bringen die Leinwand zum Beben...

VIGIA – DIE BIENE VIGIA

CH/FR · 2013 | 8 min | Marcel Barelli

„Früher waren die Bienen fröhlich“, doch dann kamen die Menschen mit Pestiziden und machten die Bienen krank. Eine hatte genug davon und flog in die Berge. Während der Großvater erzählt, malt sein Enkel Bilder dazu. Er ist der Regisseur des Films. Manchmal hat der Großvater an den Animationen etwas auszusetzen: „Du hast ihr Zähne gemalt, aber Bienen haben gar keine Zähne!“



TRAMPOLINE



VIGIA

11:30 Uhr | ab 14 Jahren

OUT OF THIS WORLD NICHT VON DIESER WELT

SE · 2014 | 10 min | Viktor Nordenskiöld



Dunkel und voll mit giftigen Dämpfen sind die Tanks, in die der 12-jährige Rizwan jeden Tag kriecht, um sie zu reinigen. Am Anfang hatte er Angst davor, doch jetzt geht es. Für den gefährlichen Job in den Tanklastern in der Nähe des zweitgrößten Öl-Depots in Pakistan bekommt er einen Euro am Tag. Rizwan tut es für seine Familie. Vor allem für seine kleine Schwester, die er über alles liebt.



OUT OF THIS WORLD



GRANDPÈRE – GROSSVATER

CH · 2013 | 6 min | Kathrin Hürlimann

Der Großvater der Regisseurin setzte in den 60er-Jahren seinen Arbeitsplatz – eine Telefonzentrale – in Brand. Vier Jahre musste er dafür ins Gefängnis. Wie konnte er, ein friedliebender und höflicher Mann, so etwas tun? Seine Tagebücher und die Zeitungen von damals geben Aufschluss über die Gründe für die Tat.



GRANDPÈRE



DIE PRÜFUNG

DIE PRÜFUNG

DE · 2014 | 21 min | Caterina Klusemann

„Man sollte das irgendwie locker angehen, damit das auch noch gesund bleibt“, findet Valentin. Er ist erst 16 und hat schon mehrere Musikstücke komponiert. Jeden Tag übt er Geige und Klavier. Nun hat er die Chance, auf die Musikhochschule zu gehen. Vor der Aufnahmeprüfung ist Valentin ganz cool. Jetzt muss er nur noch seine Mutter beruhigt kriegen!

IMPRESSUM

Herausgeber:
Stadt Duisburg — Der Oberbürgermeister — Volkshochschule der Stadt Duisburg
in Kooperation mit dem Verein zur Förderung der Bildungsregion Duisburg e.V.

doxs! Leitung
Gudrun Sommer

Redaktion
Julia Niessen & Stefan Schröer

Veranstalter
DUISBURG
am Rhein

DANKE

doxs! ruhr Hauptförderer



Partner

endstation.kino LICHTBURG ASTRA Theater



doxs! Hauptförderer

Film und Medien
Stiftung NRW

Ministerium für Familie, Kinder,
Jugend, Kultur und Sport
des Landes Nordrhein-Westfalen



Preisstifterin



Preispartner

bbp
Bundeszentrale für
politische Bildung



Unterstützer

Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra
Schweizerisches Generalkonsulat in Frankfurt am Main

NORWEGISCHE BOTSCHAFT

DEUTSCH-FRANZÖSISCHES
KULTURZENTRUM e.V.

INSTITUT
FRANÇAIS
DÜSSELDORF

THALYS

...fsf
FREIWILLIGE
SELBSTKONTROLLE
FERNSEHEN

GOETHE
INSTITUT

Grimme
Akademie

13 JAHRE doxs!

dokumentarfilme für kinder und jugendliche

Filme für junge Zeitgenossen: **Das diesjährige Programm schaut der Welt auf die Finger.** Ob politisch, gesellschaftlich oder familiär – Grenzen werden neu verhandelt, in Frage gestellt, überschritten. Kinder und Jugendliche reden mit. **Jetzt auch in Bochum, Essen, Dinslaken und Dortmund.**

Darauf freuen wir uns, und dazu laden wir herzlich ein!
Das doxs! Team

INFOS FÜR SCHULEN

Alle Vorstellungen sind für Schulen **kostenfrei** (Dauer: insgesamt ca. 90 Minuten). Wir bieten zu jeder Vorführung ein moderiertes Filmgespräch an, das inhaltliche und medienpädagogische Aspekte mit den Schülern im Kino reflektiert.

Die internationalen Beiträge werden simultan deutsch eingesprochen. Wenn Sie Filme in Ihrem Unterricht vor- oder nachbereiten wollen, beraten wir Sie gerne.

Die Vorführungen finden in folgenden Kinos statt:

BOCHUM · Endstation Kino
DINSLAKEN · Lichtburg Center
ESSEN · Astra Theater
DORTMUND · Kino im U

Anfahrtsbeschreibungen finden Sie auf den Webseiten der Kinos.

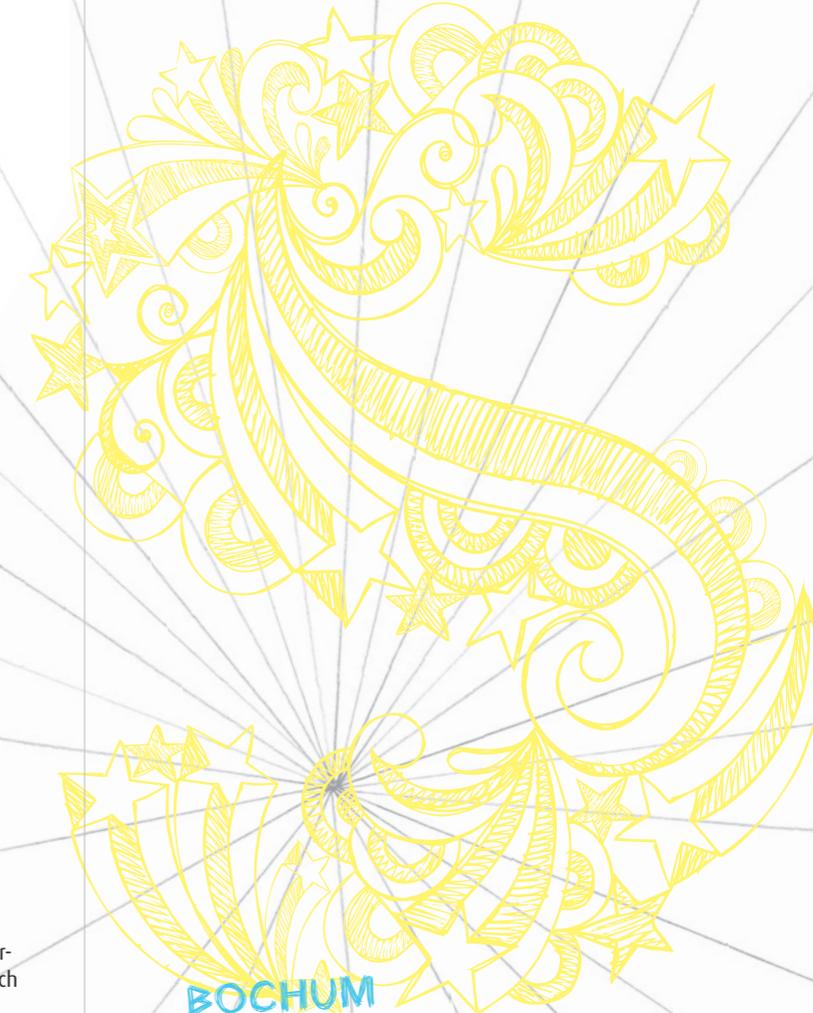
KONTAKT

Anmeldungen für Schulklassen, individuelle Lehrerberatung, Unterrichtsempfehlungen und weitere Informationen erhalten Sie telefonisch unter: **0203.283-4164** (Stefan Schröer).

Duisburger Filmwoche
c/o VHS der Stadt Duisburg
schroeer@duisburger-filmwoche.de
www.do-xs.de



dokumentarfilme für kinder und jugendliche



BOCHUM
DINSLAKEN
DORTMUND
ESSEN

2014

www.do-xs.de

BOCHUM

Endstation Kino · Wallbaumweg 108 · 44894 Bochum
www.endstation-kino.de

MONTAG 03-11-14

9:00 Uhr XS ab 8 Jahren

HET MEISJE EN DE BOOM DAS MÄDCHEN UND DER BAUM

NL · 2013 | 15 min | Marleen van der Werf

Deutsche Erstaufführung

Hoch oben in einer großen alten Eiche hat man seine Ruhe und ist trotzdem nicht allein. Denn so ein Baum ist ein Hotel für Tiere. Viele Vögel und Insekten wohnen auf den Blättern und Zweigen. Das ist Filines (11) Lieblingsplatz. Doch ringsum malen Waldarbeiter Kreuze auf jene Bäume, die gefällt werden sollen. Ist die Eiche auch bald dran? Filine will ihren Rückzugsort retten. Sie weiß auch schon wie.



HET MEISJE EN DE BOOM

NORA IN NEW YORK

NORA IN NEW YORK

DE · 2014 | 15 min | Anna Wahle

Festivalpremiere

Einmal der Freiheitsstatue in New York zuwinken, das ist Noras (13) Traum. Dafür nimmt sie auch Extra-Englisch-Schichten mit ihrer Mutter in Kauf. Aber eine fremde Sprache ist kompliziert für sie. Nora ist von Geburt an auf einem Auge blind und hört nicht gut. Da ist es schon manchmal schwer, Deutsch zu verstehen.

TRAMPOLINE – TRAMPOLIN

NL · 2013 | 3 min | Maarten Koopman

Ein Trampolin von unten betrachtet: Fuß- und Körperabdrücke von Kindern, die Luftsprünge machen, sich auf die Matte fallen lassen, johlen und herumtollen. Nach und nach kommen auch Gans, Schwein und Kuh ins Spiel und bringen die Leinwand zum Beben...

TRAMPOLINE



11:00 Uhr S ab 10 Jahren

CHIKARA – THE SUMO WRESTLER'S SON CHIKARA – DER SOHN DES SUMO-RINGERS

DK · 2013 | 32 min | Simon Lereng Wilmont

Ein echter Sumo-Ringer gibt nie auf! Doch manchmal tut Chikara alles weh. Der Zehnjährige will in die Fußstapfen seines berühmten Vaters treten und trainiert hart dafür. Bald finden die nationalen Meisterschaften in Tokio statt. Sein Vater zeigt ihm Tricks und fordert: „Du brauchst mehr Kampfgeist!“ Aber Chikara ist keine Maschine und möchte ab und zu auch mal zum Angeln. Kann er die Erwartungen erfüllen?

NIEUW – ALLES NEU

NL · 2014 | 19 min | Eefje Blankevoort

Tanans (8) dachte immer: Die Weißen malen sich weiß an. Jetzt ist er mitten unter ihnen und wohnt zum ersten Mal in einem richtigen Haus. Tanans kam aus einem Flüchtlingslager in Uganda nach Holland. Mit großen Augen erkundet er seine neue Heimat und hört, wie die Menschen sprechen. Ihre Sprache klingt wie „chr“. Wird das Leben nun endlich gut? Und was heißt auf Niederländisch: „Meine Eltern sind gestorben?“



CHIKARA

NIEUW

DINSLAKEN

Lichtburg Center · Am Neutor 24 · 46535 Dinslaken
www.kino-dinslaken.de

DIENSTAG 04-11-14

9:30 Uhr XS ab 8 Jahren

Schau in meine Welt!

AKRAM UND DIE MAUER IM MEER

DE · 2013 | 25 min | Carmen Butta

Akram (14) liebt die Weite des Meeres. An Land, im Gazastreifen, ist er ringsum eingeschlossen von Grenzen. Noch nie hat Akram den Mini-Flecken Heimat verlassen. Weil sein Vater krank ist, sorgt er als Fischer für die Familie. Jetzt soll er zum ersten Mal alleine den großen Kutter steuern. Was tun, wenn die Patrouillenboote der Israelis kommen? Denn selbst das Meer ist nicht frei, es hat eine unsichtbare Mauer.



AKRAM UND DIE MAUER IM MEER

stark! Kinder erzählen ihre Geschichte:

DER SOMMERCLUB FÜR IMMER FREUNDINNEN

DE · 2013 | 15 min | Manuel Fenn

Paula, Sophie, Carlotta, April, Lotti und Anna sind richtig beste Freundinnen. Sie haben sogar einen „Sommerclub“. Jedes Jahr sparen sie Geld und fahren zusammen weg. Dass April nicht so gut hören, sehen und sprechen kann, ist für die anderen nicht wichtig. Dafür kann sie andere Sachen: trösten zum Beispiel. Ihre Tour führt die Sechs diesmal an einen See in Brandenburg. Danach wechseln alle bis auf April die Schule. Wird das ihre Freundschaft verändern?



DER SOMMERCLUB

ESSEN

Astra Theater · Teichstraße 2 · 45127 Essen
www.essener-filmkunsttheater.de

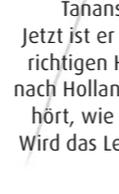
MITTWOCH 05-11-14

11:00 Uhr M ab 12 Jahren

NIEUW – ALLES NEU

NL · 2014 | 19 min | Eefje Blankevoort

TRAMPOLINE



Tanans (8) dachte immer: Die Weißen malen sich weiß an. Jetzt ist er mitten unter ihnen und wohnt zum ersten Mal in einem richtigen Haus. Tanans kam aus einem Flüchtlingslager in Uganda nach Holland. Mit großen Augen erkundet er seine neue Heimat und hört, wie die Menschen sprechen. Ihre Sprache klingt wie „chr“. Wird das Leben nun endlich gut? Und was heißt auf Niederländisch: „Meine Eltern sind gestorben?“

EMIL

DE · 2013 | 5 min | Simon Steinhorst

„Wenn Stottern erlaubt wäre, würde ich laut und stolz und lustig und mit einem Lächeln stottern. Ich ich ich ich bin der Emil un un un und ich stottere. Ich sto sto sto sto stottere.“



EMIL

DE IETSNUT

DE IETSNUT DER KLEINE KÜNSTLER

NL · 2013 | 19 min | Martijn Blekendaal

„Normal ist langweilig.“ Deshalb will Marijn Künstler werden. In der Kunst kann man die Welt immer neu erfinden. Ideen hat der 12-Jährige genug. In einem Seminar an der Kunstakademie fertigt er Porträts der Kursteilnehmer mit blinkenden Augen und Schokoladenüberzug an. Wenn der junge Künstler die Jury überzeugt, kann er die Akademie regelmäßig besuchen. Marijn ist nervös. Kunst ist eben das eine, Kritik aber das andere.

13:00 Uhr XL ab 16 Jahren

CHANTE TON BAC D'ABORD SING' ZUERST DEIN ABI

FR · 2013 | 82 min | David André

OF mit engl. UT

Boulogne-sur-Mer hat der Clique um Nicolas nichts zu bieten. Es gibt keine Jobs, nur endlose Winter. Noch ein Jahr haben die fünf Teenager bis zum Abitur, dann wollen sie weg. Bloß wohin? Nicolas träumt von England, Gaëlle von der Kunstschule und Alex muss den Abschluss überhaupt erst schaffen. Ein Jahr voller Ideen, Ängsten und Diskussionen mit den Eltern liegt vor ihnen. Viel ist für den neuen Lebensabschnitt zu debattieren und zu entscheiden – in Worten und manchmal auch in Liedern.



CHANTE TON BAC D'ABORD

Einfach mal die Klappe halten

bedeutet für Dich den Einstieg ins Berufsleben?

Dann arbeite an Deinem persönlichen Happy End im Filmbereich am SAE Institute

TAG DER OFFENEN TÜR
12. OKT 2014

SAE
INSTITUTE

CREATIVE MEDIA EDUCATION

Diploma-, Bachelor- und Masterabschlüsse in der Kreativbranche

Audio | Film | Web | Cross-Media | Games

Informationen zum Tag der offenen Tür, Studienbeginn und Weiterbildungen unter

www.bochum.sae.edu