

doxs! empfiehlt: Warum in die Ferne schweifen  
doxs! news 2015/04



**Aufruf zur Einreichung: EDN Online Pitching Sessions 2015 // „Nieuw“ - Lobende Erwähnung der GROSSE KLAPPE 2014 bald mit Audiodeskription auf DVD // Lehrerfortbildung FaMe mit Leopold Grün (FSF, Berlin) // Gut vorbereitet ins neue Schuljahr: Neue Förderzusagen für doxs! schule 2015/2016 //**

---

### **Aufruf zur Einreichung: EDN Online Pitching Sessions 2015 //**

Für unterfinanzierte Kinder-Dok-Projekte liegt das Gute zum Greifen nah: 'RealYoung', eine neue Initiative zur Förderung des Dokumentarfilms für Kinder und Jugendliche, ruft dazu auf, Dokumentarfilm-Projekte für die 'EDN Online Pitching Sessions' einzureichen. Während dieser einstündigen Veranstaltung können 3-4 der ausgewählten Pitches internationalen Geldgebern und Experten im Bereich Kinder- und Jugenddokumentarfilm vorgestellt werden. Bewerbungsschluss ist der 25. August 2015.

'RealYoung' wird initiiert vom Int. Documentary Film Festival Amsterdam (IDFA), The Financing Forum for Kids Content und vom European Documentary Network (EDN).

Weitere Informationen zum Pitch und zur Einreichung finden Sie [hier](#).

### **„Nieuw“ - Lobende Erwähnung der GROSSE KLAPPE 2014 bald mit Audiodeskription auf DVD //**

Der 2014 von der GROSSE KLAPPE-Jugendjury mit einer lobenden Erwähnung ausgezeichnete doxs!-Festivalbeitrag „Nieuw / Alles neu“ (NL 2014, Regie: Eefje Blankevoort) wird zukünftig auch für die nicht-gewerbliche Bildungsarbeit an Schulen und in Bildungseinrichtungen zugänglich sein. Der Dokumentarfilm portraitiert die Ankunft des achtjährigen Tanans, einem Flüchtlingskind aus Uganda, in den Niederlanden.

Methode Film veröffentlicht in Kooperation mit doxs! in Kürze eine DVD mit spezifischen Materialien für den medienpädagogischen Einsatz des Films. Dafür erarbeiten u.a. sehende und blinde Schülerinnen und Schüler der LVR-Johanniterschule Duisburg einen akustischen Kommentar, der sehbehinderten Menschen den Zugang zum Film ermöglicht.

Nähere Informationen zu Methode Film finden Sie unter [www.methode-film.de](http://www.methode-film.de)

### **Lehrerfortbildung FaMe mit Leopold Grün (FSF, Berlin) //**

Während des Festivals bietet doxs! am 5. November eine kostenlose Lehrerfortbildung an. Leopold Grün gibt eine Einführung in das multimediale Lerntool FaMe (Faszination Medien) auf DVD-ROM. Facebook, Computerspiele oder Scripted Reality Formate im Fernsehen üben Einfluss auf die Sehgewohnheiten von Kindern und Jugendlichen. FaMe stellt für Pädagoginnen und Pädagogen eine umfangreiches Instrument dar, um diese Phänomene der digitalen Medienwelt aufzugreifen, mediale Angebote zu evaluieren und Veränderungen im Unterricht praxisnah zu behandeln.

Aufgrund der begrenzten Teilnehmerzahl sind Anmeldungen per Mail an [office@do-xs.de](mailto:office@do-xs.de) ab sofort möglich. Nähere Informationen zur Lehrerfortbildung erhalten Sie [hier](#).

[FaMe](#) ist ein gemeinsames Projekt der Freiwilligen Selbstkontrolle Fernsehen (FSF) und der Bundeszentrale für politische Bildung.

## **Gut vorbereitet ins neue Schuljahr: Neue Förderzusagen für doxs! schule 2015/2016 //**

Das NRW-Landesprogramm „Kultur und Schule“ fördert sechs medienpädagogische doxs!-Projekte im Schuljahr 2015/2016:

### ***doxs! pokus: doxs! kinderjury***

Schülerinnen und Schüler der GGS Klosterstraße und der GGS im Dichterviertel in Duisburg werden von doxs! zu einer Filmjury ausgebildet. Nach einer Einführung in Ästhetik, Filmtechnik sowie Filmgattungen sehen und diskutieren die Kinder ausgewählte Dokumentarfilme, die für das Festivalprogramm eingereicht werden. Die junge Jury bewertet und nominiert ihre Favoriten und erlebt die Festivalvorführung bei doxs!.

### ***doxs! trickfilmwerkstatt***

Neben den drei bereits etablierten Trickfilm-AGs an der Heinrich-Pattberg-Realschule in Moers für die 5., 6. und 8.-10. Klasse, in Kooperation mit dem *sci:moers*, wird doxs! im kommenden Schuljahr im Rahmen des NRW-Landesprogramms 'Kultur und Schule' auch eine Trickfilmwerkstatt für die neue Klasse mit Flüchtlingskindern anbieten. Erstmals wird das Projekt auch mit Schülerinnen und Schülern des Grafschafter Gymnasiums in Moers durchgeführt.

### ***doxs! ich.bilder***

Schülerinnen und Schüler des Gymnasiums Schloß Holte-Stukenbrock entwickeln im kommenden Schuljahr erneut unter professioneller Anleitung fotografische Strategien, welche die kritische Auseinandersetzung mit ihren Lebens- und Erfahrungsräumen und deren Abbildung reflektieren. Der kommunikative Austausch über das fotografische Bild und die intensive und künstlerisch-kreative Beschäftigung ermöglichen eine Sensibilisierung für das Medium Fotografie als Dokumentations-medium, bzw. die dokumentarische Abbildung im Allgemeinen.

### ***doxs! hörbilder***

An der Gesamtschule Globus am Dellplatz haben Schülerinnen und Schüler im kommenden Schuljahr ein weiteres Mal die Gelegenheit, kleine dokumentarische Geschichten zum Thema Duisburg mit einem Hörspielautoren zu entwickeln und zu vertonen. Sie erhalten so Gelegenheit, ihre auditive Wahrnehmung zu erkunden und lebendige Hörbilder entstehen zu lassen.

Ergebnisse und Projektbeispiele bisheriger doxs! schule Projekte finden Sie unter [www.do-xs.de/schule\\_showroom.html](http://www.do-xs.de/schule_showroom.html)

---

doxs!, das Festival für Kinder und Jugenddokumentarfilm, präsentiert und vermittelt zeitgenössische europäische Filmkultur. Die vielfältige Programmauswahl setzt auf die ästhetische Intelligenz dokumentarischer Bilder und sucht die lebendige und kritische Auseinandersetzung über Film mit jungen Menschen. Für Partner in ganz Europa entwickelt doxs! kontinuierlich Filmreihen und unterstützt Kinos wie Schulen ganzjährig bei der Vermittlung von Dokumentarfilmen.

Mit den besten Grüßen aus Duisburg

Das doxs! Team