



Duisburg, den 31. Mai 2010 / Newsletter

doxs! empfiehlt: vermitteln, vermitteln!

Letzter Aufruf: doxs! kino sucht neue Filme // Weiter geht's:
Internationale Ringvorlesung auch im Juni // Filmpädagogisches Seminar des Festival
steirischer herbst in Graz

doxs! dokumentarfilme für kinder und jugendliche ist die Kinder- und Jugendsektion der Duisburger Filmwoche und vermittelt ausgewählte dokumentarische Filmkultur für Kinder und Jugendliche in Duisburg sowie bundesweit.

doxs! kino 2010 sucht weiter Filme

doxs! kino ist die älteste Festivalsektion für Kinder- und Jugenddokumentarfilm in Deutschland. Vom 01. - 07. November 2010 präsentiert doxs! zum neunten Mal ein internationales Dokumentarfilmprogramm vom Grundschulalter bis zur Oberstufe.

Programmschwerpunkte 2010

Mit 'just KIDding!' setzt doxs! über: Hochwertige Kinderdokumentarfilme von der britischen Insel werden im Rahmen des diesjährigen Länderschwerpunkts vorgestellt und diskutiert. Der Fokus auf die britische Filmkultur wird begleitet von einer Auswahl aktueller deutscher Produktionen für Kinder und Jugendliche. Zum zweiten Mal stellt doxs! explizit experimentelle Formen dokumentarischen Arbeitens vor: Der showcase paradox! präsentiert Kindern und Jugendlichen Filme, die in Form, Inhalt oder Ästhetik die Grenzen des dokumentarischen Formats künstlerisch ausloten. Dabei stellt doxs! das Filmische selbst in den Mittelpunkt der Betrachtung und Vermittlung von Dokumentarfilm.

FilmemacherInnen sind hiermit herzlich eingeladen ihre Dokumentarfilmproduktionen für die Programmauswahl einzureichen.

Gesucht werden Filme, die sich bilderstark und auf Augenhöhe mit den Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen beschäftigen. Produktionen, die formal und ästhetisch die Grenzen des Genres erforschen, sind ausdrücklich willkommen. Die Erstaufführung der eingereichten Filme sollte nach dem 1. Juni 2009 stattgefunden haben. Die Auswahl der Filme für das Festivalprogramm erfolgt nach einer Sichtung durch einen Programmbeirat.

Zur Sichtung senden Sie bitte eine Sichtungskopie (DVD oder VHS) des Films nebst Stabangaben und zusätzlichen Informationen über bisherige Festivalaufführungen bis spätestens zum 11. Juni 2010 an nachstehende

Adresse:

Duisburger Filmwoche / doxs!
c/o VHS der Stadt Duisburg
Steinsche Gasse 31
D-47049 Duisburg

RUHR.2010 – RuhrForum Filmbildung

Während der Internationalen Kurzfilmtage Oberhausen fand die Pressekonferenz des RuhrForum Filmbildung eine große Zuhörerschaft unter Pressevertretern und Pädagogen. Neben der in Oberhausen gestarteten Reihe von Erlebnisfortbildungen für Lehrer und Pädagogen wurde auch die internationale Vorlesungsreihe "Orte filmischen Wissens: Filmkultur und Filmvermittlung im Zeitalter digitaler Netzwerkkommunikation" an der Ruhr-Universität Bochum vorgestellt. Der Eröffnungsvortrag „Der Traum vom medienfreien Kind“ von Prof. Vinzenz Hediger (Institut für Medienwissenschaft, RUB) steht hier http://www.do-xs.de/noch_fragen_ruhrforum-filmbildung.html als audiofile zur Verfügung.

Bilder der Pressekonferenz finden sie hier <http://www.do-xs.de/presse3.html>.

Auch im Juni bietet das RuhrForum Filmbildung weitere öffentliche Veranstaltungen im Rahmen der Ringvorlesung an:

- | | |
|---------------|---|
| 02. Juni 2010 | Annette Kuhn (Queen Mary College, University of London)
SNOW WHITE in 1930s Britain |
| 09. Juni 2010 | Dorit Müller (TU Darmstadt)
Zwischen Forschung, Unterricht und Volksbildung: Filmisches Wissen und frühe Filmkultur |
| 16. Juni 2010 | Alexandra Schneider (Universität Amsterdam)
Wann ist Kino? Über das Versprechen, das einmal Kino hieß |
| 23. Juni 2010 | Alexander Horwath, Direktor des österreichischen Filmmuseums und Kurator der Documenta XI, im Gespräch mit Vinzenz Hediger
Welcher Kanon, welches Kino? Filmkultur und die Rolle des Kurators
Im post-kinematographischen Zeitalter |

Weitere Informationen finden Sie hier:

<http://www.essen-fuer-das-ruhrgebiet.ruhr2010.de/programm/kreativwirtschaft-staerken/forum-film/ruhrforum-filmbildung.html>

Filmpädagogisches Seminar beim steirischer herbst 2010

Das diesjährige doxs! on tour-Filmprogramm beim steirischen herbst (A) „Touché – Die Kunst der dokumentarischen Berührung“ bewegt sich zwischen künstlerischen, beobachtenden, spielerischen, aber vor allem virtuos anmutenden dokumentarischen Filmen für Kinder und Jugendliche.

Vorbereitend auf das Filmprogramm realisiert doxs! am 13. Juli 2010 in Graz ein filmpädagogisches Seminar für Lehrerinnen und Lehrer, in dem Anregungen und Grundlagen zur Vorbereitung, wie auch Nachbereitung der Filmvorführungen gegeben werden. Dabei liegt der Fokus auf der medienpädagogischen Entdeckung filmischer Formen, die sich zwischen dokumentarischer und experimenteller Ästhetik bewegen.

www.steirischerherbst.at

http://www.do-xs.de/noch_fragen_programmtexte.html

Mit besten Grüßen aus Duisburg

Das doxs! Team

Schon auf unserer Seite?:

doxs! dokumentarfilme für kinder und jugendliche

<http://www.do-xs.de>

dok you: Wettbewerb für Kinderdokumentarfilm

<http://www.dokyou.de>

Duisburger Filmwoche

<http://www.duisburger-filmwoche.de/>