

doxs! empfiehlt: Ziemlich beste Freunde
doxs! news 2017/04



Unter Freunden an Rhein, Ruhr, Emscher und erstmals in Moers: 5 Jahre doxs! ruhr // Zehn Freunde sollt ihr sein: GROSSE KLAPPE-Jugendjury startet Filmsichtungen // Mit Freunden op jüeck im Veedel: doxs! mit „Schüler auf Montage“ in Köln // In eigener Sache: Bald Freunde von früher //

Unter Freunden an Rhein, Ruhr, Emscher und erstmals in Moers: 5 Jahre doxs! ruhr //

Zum bereits fünften Mal gastiert das Duisburger Festival doxs! in diesem Jahr an weiteren Spielorten an Rhein und Ruhr. In nun sechs Partnerkinos – neu hinzugewonnen wurde das Atlantic Kinocenter in Moers – präsentiert doxs! ruhr Schülerinnen und Schülern ein erlesenes Dokumentarfilmprogramm.

Feierliche Eröffnung ist am 6. November 2017 mit der deutschen Erstaufführung des norwegischen Kinderdokumentarfilms „Tungeskjæernerne – Die Zungenschneider“ (NO 2017) im Kino im U (Dortmunder U – Zentrum für Kunst und Kreativität). Ein außergewöhnliches Programm ab 4 Jahren verspricht ein zusätzliches Highlight dokumentarischen Kinderfernsehens: Erstmals auf großer Leinwand wird für Kinder eine Auswahl an Kurzfilmen von Harun Farocki gezeigt, die dieser in den 1970er Jahren für den NDR realisiert hat.

Neben Dortmund gastiert das Festival bis 9. November 2017 auch in Bochum, Dinslaken, Essen, Gelsenkirchen und Moers. Die Vorführungen sind kostenfrei und werden von einem medienpädagogischen Filmgespräch mit dem jungen Publikum und Regiegästen begleitet.

Eine vollständige Programmübersicht steht als [PDF zum Download](#) zur Verfügung. Lehrerinnen und Lehrer können sich ab sofort telefonisch unter 0203-283 4379 (Alissa Larkamp) oder per Mail: office@do-xs.de anmelden.

Unterstützt wird doxs! ruhr vom Land NRW, der Selbst.Los! Kulturstiftung und den Kulturbüros Dortmund, Essen, Gelsenkirchen und Moers.

doxs! ruhr
6.-9. November 2017
Bochum, Essen, Dinslaken, Dortmund, Gelsenkirchen, Moers

Zehn Freunde sollt ihr sein: GROSSE KLAPPE-Jugendjury startet Filmsichtungen //

Ob ECFA DOC AWARD oder GROSSE KLAPPE: Alljährlicher Höhepunkt des doxs!-Festivals ist in jedem Fall die Preisverleihung! Dafür starten an den kommenden Wochenenden die ersten Vorbereitungen. Die zehnköpfige Jugendjury aus Duisburg, Bochum und Moers findet sich erstmals zusammen und nimmt ihre Arbeit im Kino auf. In medienpädagogisch betreuten Workshops werden alle für die GROSSE KLAPPE nominierten Produktionen gesichtet und intensiv besprochen. Auf das Ergebnis ihrer Diskussionen und die finale Entscheidung darf man bis zum 10. November gespannt sein.

Der mit 5.000 Euro dotierte europäische Filmpreis, gestiftet von der Bundeszentrale für politische

Bildung, wird in diesem Jahr zum siebten Mal an einen europäischen Dokumentarfilm vergeben. Die Entscheidung über den ECFA DOC Award liegt bei einer internationalen Fachjury, die auf dem Festival acht nominierte Produktionen sichtet.

Weitere Infos finden Sie [hier](#).

Mit Freunden op jück im Veedel: doxs! mit „Schüler auf Montage“ in Köln //

Gemeinsam mit Filmplus, dem Forum für Filmschnitt und Monatekunst, lädt doxs! in Köln SchülerInnen zu einem Dokumentarfilmprogramm in das Filmforum NRW ein.

Ungewohnte Perspektiven auf junge Menschen in urbanen Räumen erlaubt eine erste Vorstellung ab 12 Jahren. Die doxs!-Festivalfilme „Schwerelos“ (AT 2016) von Jannis Lenz, „Frankfurter Str. 99a“ (DE 2016) von Evgenia Gostreer und der mit dem Grimme-Preis 2017 ausgezeichnete Film „Nordstadtkinder – Lutwi“ (DE 2015) von Jürgen Brügger und Jörg Haaßengier zeigen, auf welche vielfältige Weise sich junge Menschen die Stadt zu eigen machen.

An SchülerInnen ab 15 Jahren richtet sich die Vorführung des Films „Untitled“ (AT/DE 2017) von Michael Glawogger und Monika Willi. Zwei Jahre nach dem Tod des Filmemachers Michael Glawogger ist ein Film entstanden, der das Material einer Reise über den Balkan, Italien, Nordwest- und Westafrika kombiniert, vorbei an Diamantenwäschern, Ringkämpfern, Eselführern und Kindern auf einer Müllkippe. Monika Willi ist als Editorin des Films für den mit 7.500 Euro dotierten [Bild-Kunst Schnitt Preis Dokumentarfilm](#) nominiert.

Beide Programme werden von einem moderierten Filmgespräch mit Regiegästen und Aycha Riffi, Medienpädagogin und Leiterin der Grimme-Akademie, begleitet.

Das Programm zum Download erhalten Sie [hier](#).

„Schüler auf Montage“

16. Oktober 2017, 9:00 und 11:00 Uhr

Filmforum NRW | Kino im Museum Ludwig

In eigener Sache: Bald Freunde von früher //

Alte Liebe rostet nicht? In digitalen Zeiten leider schon. Und daher nehmen wir in den nächsten Wochen Abschied von der uns sehr ans Herz gewachsenen doxs!-Homepage. Die Vorbereitungen für das digitale Facelifting sind bereits seit Monaten im Gange und Mitte September zeigen wir uns unter gleicher URL in neuen viralen Kleidern – responsive und fit für alle devices. Spät aber doch.

There is always a next generation...Freuen Sie sich mit uns auf die nächste!

doxs!, das Festival für Kinder und Jugenddokumentarfilm, präsentiert und vermittelt zeitgenössische europäische Filmkultur. Die vielfältige Programmauswahl setzt auf die ästhetische Intelligenz dokumentarischer Bilder und sucht die lebendige und kritische Auseinandersetzung über Film mit jungen Menschen. Für Partner in ganz Europa entwickelt doxs! kontinuierlich

Filmreihen und unterstützt Kinos wie Schulen ganzjährig bei der Vermittlung von Dokumentarfilmen.

Mit den besten Grüßen aus Duisburg

Das doxs! Team