

## doxs! empfiehlt: Das Programm 2013

doxs! news 2013/9

**12 Jahre doxs!: Das diesjährige Festivalprogramm ist online // „The Dutch Touch“: Fachgespräch über Produktionsmodelle für Kinderdokumentarfilm // doxs! vermehrt sich: Neue Festivalstandorte in Bochum und Dortmund // „Beziehungskisten“ beim steirischen herbst in Graz // dox & shorts – Festivalfilme auf Steiermarktour // GROSSE KLAPPE - Preisträger 2012 ab sofort auf DVD erhältlich //**

*doxs!*, das Festival für Kinder- und Jugendlokumentarfilm, präsentiert und vermittelt zeitgenössische europäische Filmkultur. Die vielfältige Programmauswahl setzt auf die ästhetische Intelligenz dokumentarischer Bilder und sucht die lebendige und kritische Auseinandersetzung über Film mit jungen Menschen. Für Partner in ganz Europa entwickelt *doxs!* kontinuierlich Filmreihen und unterstützt Kinos wie auch Schulen ganzjährig bei der Vermittlung von Dokumentarfilmen.

### **12 Jahre *doxs!*: Das diesjährige Festivalprogramm ist online //**

*Muss man eigentlich immer so sein wie alle anderen?* Diese Frage stellen sich viele Filmprotagonisten im diesjährigen Programm von *doxs! kino*. Sie haben ihren eigenen Kopf, sind nachdenklich, impulsiv, geradeaus. Sie lassen sich das Träumen nicht verbieten, auch wenn sie manchmal Sorgen haben, für die sie eigentlich noch zu jung sind.

*doxs! kino* zeigt 28 zeitgenössische Dokumentarfilme aus Europa und Asien, darunter neun deutsche Erstaufführungen und eine Weltpremiere. Sie bieten einen lebendigen Querschnitt durch die Themen, die Kinder und Jugendliche zurzeit am stärksten beschäftigen: Leistungsdruck, Schönheitsdiktate, Ausgrenzung, ein Leben mit Behinderung, multikulturelle Biografien. Die ausgewählten Filme nehmen ihre jungen Zuschauer ernst und konfrontieren sie mit fremden Milieus und Kulturen, aber auch mit Fragestellungen, die für ihre eigene Erlebniswelt prägend sind. Auch experimentelle Formen (*paradoxs!*) sind im Programm vertreten, erstmalig sind Filme für Vorschüler Teil des Festivalangebots.

Neun der Festivalbeiträge sind für den Filmpreis GROSSE KLAPPE nominiert.

Das vollständige Programm ist ab sofort online [hier](#) verfügbar, die Pressemitteilung finden Sie [hier](#).

### **„The Dutch Touch“ Produktionsmodelle für Kinderdokumentarfilm //**

Anlässlich der deutschen Premiere von drei indonesischen Kinderdokumentarfilmen, die im Rahmen des Projekts KID DOK entstanden sind, widmet sich ein Werkstattgespräch internationalen Produktionsbedingungen von Kinderdokumentarfilmen. In Kooperation mit der Grimme-Akademie präsentiert *doxs!* beispielhafte Modelle aus den Niederlanden, Indonesien und Deutschland. Albert Klein Haneveld (*Hollandse Helden, NL*), Anna Pedroli (*Mediafonds, NL*), Andrea Ernst (*WDR*), die Filmemacherin Bettina Braun und Petra van Dongen (*KidsFest Indonesia*) berichten im Gespräch mit Aycha Riffi (*Grimme-Akademie*) über Erfahrungen und Perspektiven des Dokumentarfilms für Kinder.

Nähere Informationen erhalten Sie [hier](#).

### ***doxs!* vermehrt sich: Neue Festivalstandorte in Bochum und Dortmund //**

Mit zwei neuen Spielstätten wird das Festival 2013 erstmalig auch in Bochum und Dortmund stattfinden. Als Partnerkinos konnten das *endstation.kino* im Bahnhof Langendreer und das *Kino im U, Dortmunder U – Zentrum für Kunst und Kreativität* gewonnen werden. Eine Auswahl des Duisburger Programms wird am 6. November in Bochum und in Kooperation mit dem *Internationalen Frauenfilmfestival Dortmund / Köln* am 7. November in Dortmund zu sehen sein. Die Vorführungen für Schulen sind kostenfrei und werden von einem Filmgespräch mit Regiegästen begleitet.

Informationen zum Kinobesuch und das ausführliche Filmprogramm im [Überblick](#).

### **„Beziehungskisten“ beim steirischen herbst in Graz //**

Unter dem Titel „Beziehungskisten“ präsentiert *doxs!* dokumentarfilme für kinder und jugendliche zum diesjährigen Leitmotiv des Festivals *steirischer herbst*. Die Beiträge setzen sich mit den unterschiedlichen sozialen und emotionalen Verstrickungen in Freundeskreis und Familie auseinander. In Graz zu Gast sind u.a. die Filmemacherin Saskia Gubbels, Anna Wahle und Bruno Cabral. Als Sondervorführung wird der Dokumentarfilm „Vierzehn“ von Cornelia Grünberg (DE 2012) in mehreren Grazer Jugendzentren präsentiert.

„Beziehungskisten“  
steirischer herbst, Graz  
07. – 11. Oktober 2013  
[www.steirischerherbst.at](http://www.steirischerherbst.at)

### **dox & shorts – Festivalfilme auf Steiermarktour //**

Zum vierten Mal präsentieren der *steirische herbst* und die *Diagonale – Festival des österreichischen Films* gemeinsam mit *doxs!* ein Filmvermittlungsprogramm für Jugendliche in steirischen Kinos. Das Programm zielt auf einen kritischen, reflektierten und selbstbestimmten Umgang mit dem Medium Film, indem es Jugendliche mit sehr unterschiedlichen Zugängen zur Frage nach der Wirklichkeit im Film konfrontiert und sie einlädt, an Debatten, Wertediskussionen und Streitgesprächen teilzunehmen.

dox & shorts  
30. September – 04. Oktober 2013  
[www.diagonale.at](http://www.diagonale.at)

### **GROSSE KLAPPE – Preisträger 2012 ab sofort auf DVD erhältlich //**

Der Dokumentarfilm „Der Vorführer“ (R: Shaheen Dill-Riaz) aus der Reihe „Fremde Kinder“ (zdf/3sat) ist ab sofort bei Methode Film als DVD für Bildungszwecke erhältlich. In Kooperation mit EZEF wird der bei *doxs!* ausgezeichnete Film mit Begleitmaterialien für den Einsatz in Bildungskontexten zugänglich gemacht. Mit „Der Netzwerker“ (DE 2011) wird zudem ein weiterer Kurzfilm von Dill-Riaz auf dieser DVD angeboten.

Nach der GROSSEN KLAPPE 2012 und dem Sonderpreis Kultur des Landes NRW darf sich der Regisseur über einen weiteren Preis freuen: Am 20. September wurde „Der Vorführer“ mit dem „Eine-Welt-Filmpreis NRW“ ausgezeichnet. Wir gratulieren!

Nähere Informationen:

[www.methode-film.de](http://www.methode-film.de)

Mit den besten Grüßen

Das *doxs!* Team

Schon auf unserer Seite?

*doxs!* dokumentarfilme für kinder und jugendliche

[www.do-xs.de](http://www.do-xs.de)

Duisburger Filmwoche

[www.duisburger-filmwoche.de](http://www.duisburger-filmwoche.de)

Wenn Sie in Zukunft auf Neuigkeiten aus Duisburg verzichten möchten, schicken Sie uns bitte eine Mail mit dem Betreff "Entfernen".