

doxs! empfiehlt: Alles, was wir haben – das Jubiläumsprogramm  
doxs! news 2016/07



**Alle Häuser voller Gäste – doxs! an Rhein, Ruhr und Emscher nahezu ausgebucht // Vom Second Screen zum Big Screen: YouTube-Pionier Oguz Yilmaz ist Pate der GROSSEN KLAPPE // „Und was geht mich das an?“ Schülerworkshop zum Politischen im zeitgenössischen Dokumentarfilm // Vom Festival ins Klassenzimmer: Lehrerfortbildung FaMe // #You are welcome! Kostenfreies Kinoangebot für junge Geflüchtete //**

---

**Alle Häuser voller Gäste – wenige Tage vor Beginn doxs! an Rhein, Ruhr und Emscher nahezu ausgebucht //**

doxs! lädt zum 15-jährigen Jubiläum ein: Mit 29 zeitgenössischen Dokumentarfilmen in sechs Städten entlang Rhein, Ruhr und Emscher, zwei Preisen, vollen Lichtspielhäusern und einer illustren Schar an Gästen und FilmemacherInnen aus Europa!

Den Auftakt der Feierlichkeiten macht am 7. November der für den ECFA DOCUMENTARY AWARD nominierte Kinderdokumentarfilm „Not without us! – Nicht ohne uns!“ (DE 2016) von Sigrid Klausmann im Astra Filmtheater in Essen anlässlich der vierten Ausgabe von doxs! ruhr, bevor am Abend das doxs!-Festival im Rahmen der 40. Duisburger Filmwoche im filmforum am Dellplatz festlich eröffnet wird.

Wenige Tage vor Festivalstart sind die Vorführungen in Duisburg, Essen, Dinslaken, Gelsenkirchen, Bochum und Dortmund nahezu ausgebucht. Für einzelne Termine können noch Plätze reserviert werden. Auskunft zu den buchbaren Vorstellungen geben wir gerne telefonisch unter 0203-283 4379 (Larissa Braunöhler).

Das vollständige Programm zu Duisburg und doxs! ruhr finden Sie unter [www.do-xs.de/kino](http://www.do-xs.de/kino)

doxs! kino #15 | doxs! ruhr  
Duisburg | Bochum | Essen | Dinslaken | Dortmund | Gelsenkirchen  
7. – 13. November 2016

**Vom Second Screen zum Big Screen: YouTube-Pionier Oguz Yilmaz ist Pate der GROSSEN KLAPPE //**

Oguz Yilmaz, Mitbegründer des Trios Y-Titty und bis heute einer der erfolgreichsten YouTuber Deutschlands, kommt als Preispatre der GROSSEN KLAPPE nach Duisburg.

Als bekanntes Gesicht sieht er sich in der Verantwortung gegenüber einem jungen Publikum: „Ich muss gestehen, dass es gedauert hat, bis man sich der eigenen Popularität erst mal so wirklich bewusst wurde. Ich kann nur versuchen, jetzt meine Reichweite zu nutzen, und andere darauf hinweisen, mit dem teilweise enormen Einfluss auf die Zuschauer auf gute und verantwortungsvolle Weise umzugehen.“

Gemeinsam mit der doxs!-Jugendjury wird Oguz Yilmaz als Höhepunkt des Festivals die GROSSE KLAPPE während der Preisverleihung am 10. November 2016 überreichen. Zum sechsten Mal wird der mit 5.000 Euro dotierte europäische Filmpreis, gestiftet von der Bundeszentrale für politische

Bildung, an einen von nur zehn nominierten Dokumentarfilmen des Programms vergeben.

Anlässlich des 15-jährigen Jubiläums feiert außerdem der ECFA DOCUMENTARY AWARD seine Premiere: In Kooperation mit der European Children's Film Association (ECFA), dem europäischen Verband für Kinder- und Jugendfilm, wird erstmals eine internationale Fachjury aus sieben Festivalbeiträgen, die sich an die Altersgruppe der sechs bis 12-Jährigen richten, einen Gewinner auswählen.

Ausschnitte der nominierten Filme aus beiden Wettbewerben sehen Sie [hier](#).

doxs!-Preisverleihung  
10. November 2016, 10.00 Uhr  
filmforum am Dellplatz

### **„Und was geht mich das an?“ Schülerworkshop zum Politischen im zeitgenössischen Dokumentarfilm //**

Einen Workshop für SchülerInnen ab 14 Jahren präsentiert doxs! in Kooperation mit der Landeszentrale für politische Bildung NRW. Die Filmwissenschaftlerin Stefanie Schlüter aus Berlin diskutiert mit Jugendlichen anhand von Ausschnitten aktuelle Dokumentarfilme zum Thema „Flucht und Migration“. Zusammen werden Antworten auf Fragen des Politischen im Film und spezieller ästhetischer Strategien erschlossen.

Folgende Filme werden vorgestellt:  
„Les Sauteurs - Those who jump“, DK 2016, Moritz Siebert, Estephan Wagner, Abou Bakar Sidibé  
„Zuwandern“, DE 2014, Sabine Herpich, Diana Botescu  
„Havarie“, DE 2016, Philip Scheffner

Schülerworkshop „Und was geht mich das an?“  
11. November 2016, 8.45 Uhr  
filmforum am Dellplatz, filmstudio

### **Vom Festival ins Klassenzimmer: Lehrerfortbildung FaMe //**

Am 9. November bietet doxs! eine kostenlose Lehrerfortbildung an. Leopold Grün (FSF) vermittelt anhand des multimedialen Lerntools FaMe (Faszination Medien) Grundkenntnisse zur Evaluation von medialen Angeboten im TV-Alltag und gibt praktische Beispiele zum vielfältigen Einsatz der DVD-ROM in der Schule. FaMe wurde von der Freiwilligen Selbstkontrolle Fernsehen und der Bundeszentrale für politische Bildung (bpb) entwickelt.

Nähere Informationen zur DVD-ROM FaMe erhalten Sie [hier](#).

Lehrerfortbildung FaMe  
9.11.2016, 15.00 Uhr bis 18.30 Uhr  
Volkshochschule der Stadt Duisburg/Stadtfenster Duisburg

## **#You are welcome! Kostenfreies Kinoangebot für junge Geflüchtete //**

Der Festivalfreitag bietet wieder ein besonderes Angebot für Kinder und Jugendliche aus Flüchtlingsunterkünften. SchülerInnen der Internationalen Vorbereitungsklasse und der AG „Schule gegen Rassismus“ am Steinbart-Gymnasium haben zahlreiche Kurzfilme gesichtet und daraus ein spezielles Programm kuratiert, das vor allem über Bilder und weniger über Sprache erzählt. Die Auswahl wird gemeinsam mit den TeilnehmerInnen vorgestellt.

Mit Filmen von Lukas Berger, Roger Gómez und Dani Resines, Katarzyna Gondek, Behrooz Karamizade und Knut Karger.

#You are welcome!

11. November 2016, 15.00 Uhr

filmforum am Dellplatz, filmstudio

---

*doxs!*, das Festival für Kinder und Jugenddokumentarfilm, präsentiert und vermittelt zeitgenössische europäische Filmkultur. Die vielfältige Programmauswahl setzt auf die ästhetische Intelligenz dokumentarischer Bilder und sucht die lebendige und kritische Auseinandersetzung über Film mit jungen Menschen. Für Partner in ganz Europa entwickelt doxs! kontinuierlich Filmreihen und unterstützt Kinos wie Schulen ganzjährig bei der Vermittlung von Dokumentarfilmen.

Mit den besten Grüßen aus Duisburg

Das doxs! Team