

steirischer herbst 2010

Dokumentarfilmprogramm für Kinder und Jugendliche

Touché!

Die Kunst der dokumentarischen Berührung

11/10 - 15/10

Festivalzentrum im Forum Stadtpark

Medienpädagogisches Seminar für Lehrpersonen und Filmvermittler

von Claudia Ziegenfuß (doxs! dokumentarfilme für kinder und jugendliche)

Unter dem Motto „Touché! Die Kunst der dokumentarischen Berührung“ setzt der steirische herbst auch in diesem Jahr sein erfolgreiches Dokumentarfilmprogramm für Kinder und Jugendliche fort. In Inhalt und Form sehr unterschiedliche Beiträge schärfen künstlerisch, spielerisch, beobachtend, kommentierend den Blick für die virtuose Kunstfertigkeit dokumentarischer Formate.

Dieses medienpädagogische Seminar bietet Anregungen und vermittelt Grundlagen zur Vor- wie Nachbereitung der Filmvorführungen: Wie stimme ich meine Schülerinnen und Schüler auf den Besuch beim steirischen herbst ein? Wie kann ich die inhaltlichen und ästhetischen Besonderheiten der Filme später im Unterricht aufgreifen? Welche Bedeutung haben künstlerische Dokumentarfilme? Wozu überhaupt bedarf es einer Vermittlung von Film? Anhand einiger Filme aus dem Programm werden beispielhaft Vermittlungsmöglichkeiten erörtert und gemeinsam erprobt. Neben der Diskussion über künstlerische Herangehensweisen, über kritische Inhalte und ästhetische Formen bieten sich viele Filme auch als Material für den Fremdsprachenunterricht Englisch an.

Medienpädagogisches Seminar

Di 13/07, 11.00 - 17.30

Theater im Bahnhof

Elisabethinergasse 27a

Das Angebot ist für die Teilnehmer kostenlos.

Wir bitten um Voranmeldung!

steirischer
HERBST

**Workshop für Jugendliche: Verfassen von Filmkritiken
von Petra Erdmann (ORF, FM4 Filmredaktion)**

In der diesjährigen Kinder- und Jugenddokumentarfilmreihe des steirischen herbst wird Virtuosität nicht nur als Anspruch an die Kamera und den Schnitt gestellt. Auch der richtige Ton muss getroffen werden. Für seine Dokumentation „Divina Obsesión“ beispielsweise hat Regisseur Volko Kamensky am Telefon zahlreiche Fachleute interviewt, die Vorteile des Kreisverkehrs in der Straßenordnung erläutern – und dazu oft absurde und zugleich sehr lebendige Statements als Off montiert.

Im Workshop „Touché - Die Kunst des Interviews“ setzt sich die FM4 Filmkritikerin und Kuratorin Petra Erdmann zusammen mit jugendlichen Teilnehmerinnen und Teilnehmern mit verqueren und dramaturgischen Techniken des Interviews in Dokumentarfilm und Radio auseinander.

Der Workshop richtet sich an Jugendliche ab 14 Jahren

Mi 13/10, 14.00 - 15.30

Festivalzentrum im Forum Stadtpark

Das Angebot ist für die Teilnehmer kostenlos.

Wir bitten um Voranmeldung!

Nähere Informationen, Bestellung des Kunstvermittlungsfolders / Anmeldungen:

Regina Novak / Markus Boxler

+43 664 24 500 90 / +43 664 24 500 89 oder

education@steirischerherbst.at

steirischer
HERBST