



GROSSE KLAPPE 2014

4. Europäischer Filmpreis für politischen Kinder- und Jugenddokumentarfilm Gestiftet von der Bundeszentrale für politische Bildung/bpb

HOW DO YOU LIKE MY HAIR? (NO 2013)
von Emilie Blichfeldt

Begründung der Jury

Wir zeichnen einen Film aus, der einen Gegenpol zu Frauen- und Männerbildern, die konventionelle Medien propagieren, darstellt. In unaufdringlichen Bildern wird eine sehr persönliche Geschichte mit tiefen Einblicken in die Gedankenwelt der Regisseurin erzählt. Dabei gelingt es ihr, mit einer Mischung aus Nacherzählung und Inszenierung den Zuschauer nicht zum Voyeur werden zu lassen. Die „traumähnliche“ Ästhetik des Films lässt das Gesehene zu einem eigenen Erinnerungsstück werden und schafft so ein neues Bewusstsein beim Zuschauer.

Unser Preisträgerfilm macht Mut, eigene Wege zu gehen. Er gibt dem wichtigen Thema der Akzeptanz des eigenen Körpers Raum – einer Thematik, die im öffentlichen Diskurs meist vernachlässigt und tabuisiert wird.

Uns hat überzeugt, dass diese Produktion Bezugspunkte für Zuschauer aller Altersstufen und Geschlechter hergibt und darüber hinaus zu persönlicher und gemeinsamer Auseinandersetzung mit dem Thema einlädt. Der Film bricht mit starren Stereotypen und leistet einen Diskussionsbeitrag zu Bildern gesellschaftlicher Heterogenität. Auch und insbesondere im schulischen Rahmen.