MEDIENPÄDAGOGISCHES BEGLEITMATERIAL

Von Antje Knapp © doxs!

JESUS MARY JOSEPH (JÉSUS MARIE JOSEPH) – JESUS, MARIA UND JOSEF!

Patxi Meermann, FR 2025, 3:30 Min.



Alter: 3-6 Jahre

Die Arbeitsblätter in diesem Material richten sich daher an die Erzieher*innen bzw. Lehrkräfte.

Themen:
Kindheit, Neugier, Entdeckerdrang, fremde Umgebung, einer Sache auf den Grund gehen, hören, sehen, nachfragen, dokumentarisches Beobachten, die Welt rahmen.

Kurzbeschreibung:
Ein dreijähriger Junge streift zeitlos durch ein sommerliches griechisches Dorf. Plötzlich hört er Glockengeläut. Was ist das? Wo kommt das her? Er läuft los und sucht, entdeckt und findet schließlich: Es war der Pfarrer! Aber warum läutet der Pfarrer die Glocken? Und was ist das dort drüben? Die 16mm-Kamera folgt dem umherstreifenden Kind. Durch kurze Tonaufnahmen der Fragen des Jungen über einem treibenden Sound entsteht eine poetische Annäherung an die fantastische Zeit der großen Entdeckungen in der frühen Kindheit.

Arbeitsblatt 1: Mögliche Fragestellungen für ein Filmgespräch

Didaktischer Hinweis: Der Film beginnt mit einer Frage, nicht mit einer Antwort. Die Kinder erleben diese Situation bereits vor der Filmvorführung selbst. Dadurch begegnen sie dem Jungen nicht als Zuschauende, sondern teilen seine Erfahrung: etwas weckt ihre Neugier und bringt sie in Bewegung. Das anschließende Filmgespräch knüpft an diese gemeinsame Erfahrung an und lenkt den Blick auf den Weg des Entdeckens statt auf das Finden einer Antwort.

1. Ein Geräusch ruft (VOR DEM FILM)
Aufgabe: Ein Geräusch entdecken.
Material: Ein kleiner Gegenstand, der ein leises Geräusch erzeugt (z.B. ein Glöckchen ein Schlüsselbund oder ein Klangstab)
Durchführung: Bitten Sie die Kinder, sich frei im Raum zu bewegen. Erzeugen Sie an wechselnden Orten ein leises Geräusch. Die Kinder entscheiden selbst, ob und wann sie dem Geräusch folgen möchten. Es gibt kein richtig oder falsch. Manche Kinder bleiben stehen, andere gehen sofort los. Beenden Sie die Aufgabe, sobald alle Kinder das Geräusch entdeckt haben.

Sprechen Sie anschließend noch nicht über den Film.

Gesprächsimpulse zur Aufgabe:
- Wann hast du das Geräusch zum ersten Mal gehört?
- Was hast du gedacht, bevor du wusstest, woher es kommt?
- Wann hast du beschlossen, loszugehen?
- Hast du das Geräusch sofort gefunden?

Jetzt sehen wir den Film.

2. Wir erinnern uns (NACH DEM FILM)
Aufgabe: Den Film erinnern.
Material: Eventuell ausgedruckte Filmstills der letzten Materialseite.
Durchführung: Gespräch im Sitzkreis. Erinnern sie sich gemeinsam an das Geräusch und den Weg im Film. Als Erinnerungshilfe können die Filmstills dienen.

Gesprächsimpulse zum Film:
- Woran erinnerst du dich als erstes?
- Was hat der Junge gehört?
- Was hat er danach gemacht?
- Musste er lange suchen?
- Was wollte der Junge am Ende noch wissen?

doxs! dokumentarfilme für kinder und jugendliche
Steinsche Gasse 26
47051 Duisburg

Telefon: +49 203 283-4164
stradmann@do-xs.de
www.do-xs.de

Arbeitsblatt 2: Praktische Arbeitsaufträge

1. Auf Entdeckungsreise
Aufgabe: Unterwegs selbst etwas Neues entdecken.
Material: Keines
Durchführung: Gehen Sie gemeinsam mit den Kindern durch den Gruppenraum, das Außengelände oder die nähere Umgebung.
Es gibt kein Ziel.
Immer, wenn ein Kind etwas entdeckt, bleibt die Gruppe stehen und betrachtet die Entdeckung gemeinsam. Die Kinder entscheiden selbst, was ihre Aufmerksamkeit weckt.

Gesprächsimpulse:
- Was hast du entdeckt?
- Was wäre dir sonst vielleicht nicht aufgefallen?
- Welche Entdeckung hat dir besonders gut gefallen?

2. Eine Frage nach der anderen
Aufgabe: Im Film führt die Entdeckung zu einer neuen Frage. Lassen Sie die Kinder erleben, dass Neugier nicht mit einer Antwort enden muss, sondern neue Fragen entstehen lassen kann.
Material: Keines
Durchführung: Ein Kind beginnt mit einer Frage zu etwas, das es entdeckt hat. Das nächste Kind beantwortet die Frage nicht, sondern stellt eine neue Frage. So entsteht eine Kette aus Fragen.

Zum Beispiel:
- Was ist das Schwarze dort oben?
- Was könnte dahinter sein?
- Wie klingt es, wenn man dagegen schlägt?
- Was ist der große Kasten da nebendran?

Die Fragerunde endet, wenn keine neuen Fragen mehr entstehen.

Gesprächsimpulse:
- Welche Frage würdest du am liebsten beantworten?
- Welche Frage möchtest du offenlassen?

doxs! dokumentarfilme für kinder und jugendliche
Steinsche Gasse 26
47051 Duisburg

Telefon: +49 203 283-4164
stradmann@do-xs.de
www.do-xs.de

Arbeitsblatt 3: Filmsprache

WIR RAHMEN DIE WELT

Didaktischer Hinweis: Die Kamera begleitet den Jungen im Film auf seinem Weg. Mit dem Rahmen erleben die Kinder, wie sich ihr Blick verändert, wenn sie sich bewusst auf einen kleinen Ausschnitt konzentrieren. Filmische Gestaltung wird dabei nicht erklärt, sondern selbst erfahren.

1. Ich begleite dich
Aufgabe: Den Anderen durch einen Seh-Rahmen beobachten.
Material: Für jedes Kind ein einfacher Sehrahmen aus Karton zum durchschauen (ca. DIN A6, Postkartengröße). Alternativ dazu können die Kinder durch eine leere Papprolle (Klopapierrolle) schauen.
Durchführung: Die Kinder bilden Paare. Ein Kind bewegt sich langsam durch den Raum (geht, krabbelt, hüpft, macht sich groß, macht sich klein) Das andere folgt ihm mit etwas Abstand und betrachtet es nur durch den Rahmen. Nach kurzer Zeit wechseln die Rollen.

Gesprächsimpulse:
- Wie hat es sich angefühlt beobachtet zu werden?
- Hast du dich anders verhalten, als wenn dich keiner beobachtet?
- Wie hat es sich angefühlt zu beobachten?
- Was hast du durch den Rahmen entdeckt?
- Hat sich dein Blick verändert?

2. Ein kleiner Ausschnitt
Aufgabe: Mit einem kleinen Ausschnitt entdecken wir die Welt neu.
Material: Der Seh-Rahmen aus Aufgabe 1
Durchführung: Die Kinder suchen sich mit ihrem Rahmen einen Ort im Raum oder draußen. Sie bewegen sich mit dem Rahmen so lange, bis ihnen der Ausschnitt gefällt. Sie schauen einige Augenblicke nur durch den Rahmen. Danach nehmen sie den Rahmen wieder herunter.
Gesprächsimpulse:
- Was hast du zuerst ohne Rahmen gesehen?
- Welchen Ausschnitt hast du dann gewählt?
- Was hat sich verändert?

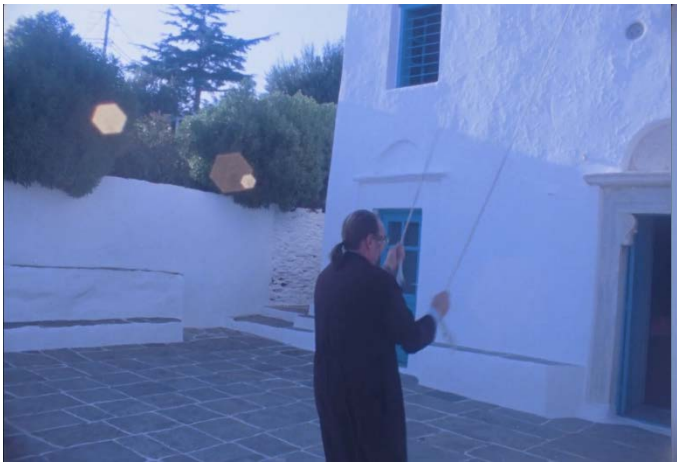
doxs! dokumentarfilme für kinder und jugendliche
Steinsche Gasse 26
47051 Duisburg

Telefon: +49 203 283-4164
stradmann@do-xs.de
www.do-xs.de

Materialseite: Filmstills








doxs! dokumentarfilme für kinder und jugendliche
Steinsche Gasse 26
47051 Duisburg

Telefon: +49 203 283-4164
stradmann@do-xs.de
www.do-xs.de