MEDIENPÄDAGOGISCHES BEGLEITMATERIAL

Von Eva-Maria Schneider-Reuter © doxs!

THE LITTLE SCHOOL (LA PETITE ÉCOLE)

Alice Voisin, FR 2025, 21 Min.



Alter: ab 10 Jahren

Themen:
Kindheit, Exil, Schule, Sprachenlernen, Gemeinschaft, Integration

Kurzbeschreibung:
Die Schule in der Notunterkunft für Migrant*innen in Ivry-sur-Seine heißt Emmaüs. Sie ist mehr als nur ein Ort; sie ist der Mittelpunkt der Welt der dort lebenden Kinder. Hier finden sie neue Freund*innen, lernen die Landessprache und wohnen alle in derselben Unterkunft. Aber nur vorübergehend. Werden sie bleiben können, eine Wohnung in der Stadt finden und dort in die Schule gehen können? Oder müssen sie bald wieder Abschied nehmen, weil sie an andere Unterkünfte weitervermittelt werden? Der Dokumentarfilm erzählt ganz auf Augenhöhe mit den Kindern: Sie selbst zeigen ihren Alltag und gewähren uns einen Blick in das Leben im Exil.

Arbeitsblatt 1: Mögliche Fragestellungen für ein Filmgespräch



1. **Die Kinder im Film**: Karar, Ramaah, Mobina

- Aus welchen Ländern kommen die Kinder, die wir im Film kennenlernen?
- Wo wohnen die Kinder?
- Müssen alle die Sprache neu erlernen?
- Was wünschen sie sich?

2. **Die Erwachsenen im Film:** Madame Lerat, Monsieur Stéphane

- Wer sind die Erwachsenen, die wir kennenlernen?
- Wo sind die Eltern der Kinder?
- Welche Beziehungen haben Karar, Ramaah oder Mobina zu ihren Lehrer*innen?

3. **Der Ort im Film**

- Die Notunterkunft aus dem Film liegt in Ivry-sur-Seine. Recherchiert, wo die Stadt in Frankreich liegt und wie viele Einwohner*innen sie hat. Vielleicht findet ihr ein Bild von der Stadt.
- Die Schule heißt „Emmaüs“. Recherchiert zu der Organisation. Weswegen wurde sie gegründet?
- Die Kinder im Film zeigen uns nichts von der Stadt. Warum?
- Beschreibt den Ort, an dem sie leben. Was kann man da alles machen?



doxs! dokumentarfilme für kinder und jugendliche
Steinsche Gasse 26
47051 Duisburg

Telefon: +49 203 283-984620
stradmann@do-xs.de
www.do-xs.de

Arbeitsblatt 2: Praktische Arbeitsaufträge

1. Schule in Flüchtlingsheimen und Notunterkünften

- Was macht die Schule eurer Meinung nach gut, damit die Kinder sich wohl fühlen?
  Beschreibt anhand der Bilder.









- In Deutschland gibt es auch Schulen für Kinder, die geflüchtet sind. Recherchiert, wie sie organisiert sind.
  Gibt es eine solche Schule bei euch in der Nähe? Oder ist es bei euch anders?
- Kennt ihr Kinder, die geflüchtet sind? Befragt sie nach ihren Erfahrungen mit Schule in Deutschland.
  Überlegt gemeinsam und erstellt einen ToDo-Plan:
  - Wie kann eine gute Schule für sie aussehen?
  - Was ist das Wichtigste, was sie lernen und erleben sollten?
  - Wie kann Integration funktionieren?

doxs! dokumentarfilme für kinder und jugendliche
Steinsche Gasse 26
47051 Duisburg

Telefon: +49 203 283-984620
stradmann@do-xs.de
www.do-xs.de

2. Figurenporträts

- Überlegt euch zu jeder Hauptfigur drei Adjektive, die zu ihr passen, und notiert sie neben dem Foto.
- Tragt zusammen: Was erzählen sie von sich? Was erfahrt ihr von anderen über sie? Was wünschen sie sich am meisten?
- Die Kinder sind geflohen, neu angekommen und werden weitergehen müssen. Was glaubt ihr: Wie geht es ihnen an diesem Punkt ihres Lebens? Sucht euch ein Kind aus und schreibt ihm einen Brief.



RAMAAH ……

……

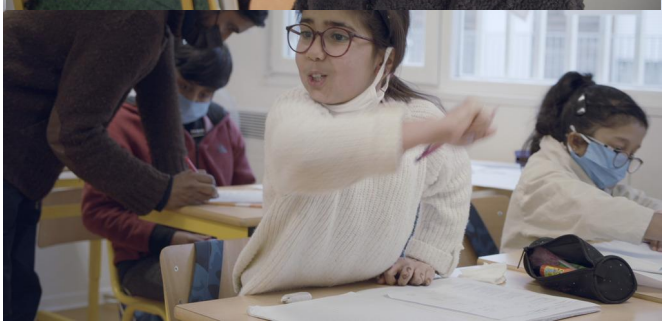
……



KARAR ……

……

……



MOBINA ……

……

……

doxs! dokumentarfilme für kinder und jugendliche
Steinsche Gasse 26
47051 Duisburg

Telefon: +49 203 283-984620
stradmann@do-xs.de
www.do-xs.de

Arbeitsblatt 3: Filmsprache

1. Vor der Kamera von sich erzählen



- Warum schiebt Mouamadou (hinten im Bild) Gaoussou vor der Kamera hin und her?
- Worauf muss man beim Filmen alles achten? Recherchiert und sammelt: Was ist bei der Kamera, die die Bilder aufnimmt, wichtig, und für die Person, die davorsteht? Was ist wichtig für den Ton?
- Probiert es selber aus! Bildet Zweierteams und denkt euch drei Fragen aus. Nehmt eine Kamera und filmt euch: Eine*r stellt die Fragen, der/die andere antwortet vor der Kamera. Dann die Rollen tauschen!

2. Das Porträt einer Schule

- Wie sieht eure Schule aus? Beschreibt
  - das Gebäude
  - die Schüler*innen
  - die Lehrer*innen
  - die Stimmung
- Bildet Kleingruppen und wählt eure Lieblingsorte in der Schule.
  Wie würdet ihr davon erzählen?
  Malt ein Bild, fotografiert sie, dreht eine Filmszene oder überlegt euch einen Rundgang und führt euch gegenseitig an diese Orte.
- Überlegt gemeinsam:
  - Was läuft gut bei euch in der Schule?
  - Was sollte verbessert werden?
  - Schreibt ein großes Plakat mit euren Vorschlägen.

doxs! dokumentarfilme für kinder und jugendliche
Steinsche Gasse 26
47051 Duisburg

Telefon: +49 203 283-984620
stradmann@do-xs.de
www.do-xs.de